



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Вариант: 1

Класс: 9

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ТИМОНОВ

Имя: АРТЕМ

Отчество: ОЛЕГОВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: ОРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

10

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание 1 1) Александр I

2) Павел

3) Василий Шуйский

4) Фомы каляков

5) боярство

задание 2 Данное событие это свержение Александра I. Источником данного события эта книга Карамзина "История государства Российского" написанная в 1765-1790 гг. XVIII века. В этой книге описывается вся история России, начиная с призвания Рюрика.

задание 3. К тексту подходит изображение под цифрой 1. Мария Милославская была польской принцессой и женой Александра I. Александр I же был самозванцем.



захватившим русский престол и поощрав-
шим польскому королю, во главе на его
дочь и поощрь в ставлении на престол, об-
ширные русские земли. На 2 картине
польский король Сигизмунд IV, а на 3
картине сын Ивана Грозного, царь & Федор.
Задание 4. Это Гангутское сражение произо-
шедшее в период северной войны с 26 по 27 июля
1714г. Эта битва происходила у п-ва Гангут
в Балтийском море, в ней принимали
участие Карл XII и Петр I.

Задание 5. Этот полководец является Карл XII
на 2 картине. Карл XII в возрасте чуть бо-
льше 18 лет смог вывести из войны союзни-
ков России; Данию и Польшу, и нанести
России большие потери под Нарвой.



Но Карл не дожидаясь конца войны 3 года и
~~умер~~ в Не пошел от пухи в Норвегии в 1718г.
Он принимал участие в Полтавской битве и
в битве под Нарвой.

Именно из-за поражений в начале
северной войны Петр I начал свои реформы.
Можно сказать, что Карл XII запустил
механизм петровских реформ. На 1 кар-
тине изображен А. Меньшиков, который явля-
лся фаворитом Петра I и начальником военной
камеры. На 3 картине изображен И. Миллер,
который являлся генералом и участвовал в
русско-турецкой войне при Анне Иоанновне
и именно он ^{вместе с Елизаветой Петровной} свергнул Ивана 6. #

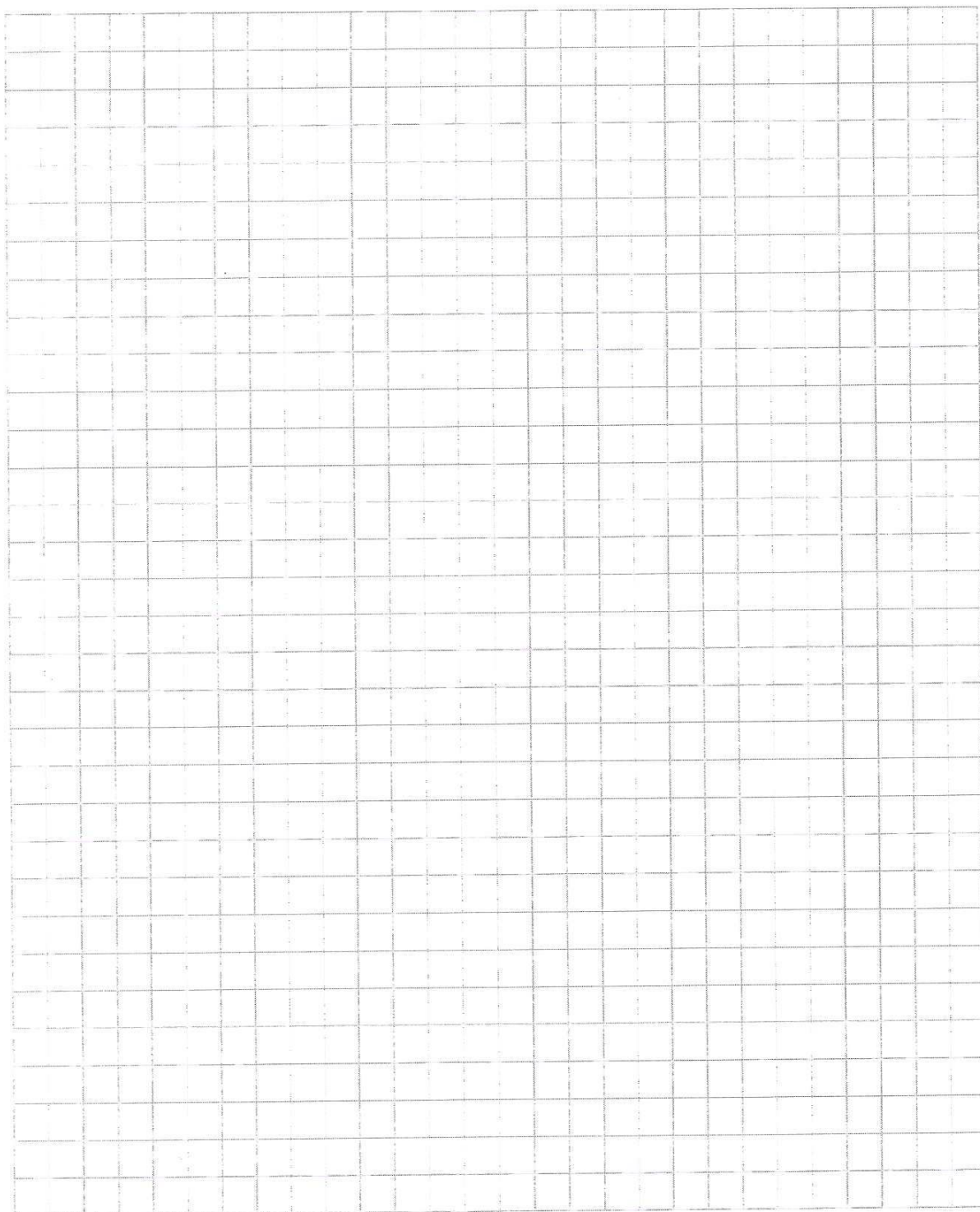
Задача 6. В этом сражении использовал-
ся корабль под цифрой 2. Это военный корабль-



галлеры. Пошлим парус^{са} ~~она могла её~~ эки-
паж мог использовать вёсла. В ходе битвы у
Гангуты, установился итмль и
а парусный флот шведов встал на месте.
Петр I же приказал перекравить галлеры
по суше и ^{при ко~~м~~ помощи вёсел} окружить срезаты шведов и уни-
чтожить их. На 1 картине изображен
французский линейный корабль с паровым
двигателем, а на 3 картине линейный кораб-
ль России,

Задача 7. Победа при Гангуте стала
первой морской победой России. Швед-
ский флот был почти полностью
уничтожен. Россия могла вторгнуть-
ся в Швецию. После этой победы
престиж России в мире многократно возрос





задание 8. „Дана с собакой“, Эрмитаж, Санкт-Петербург. На картине изображена Екатерина II. Она присоединила к России Крым и часть Польши, она смогла восстановить престол страны после дворцовых переворотов. В истории страны она осталась женщиной которая ^{достигла} ~~добилась~~ всего сама и добилась величия России.

задание 9. ~~А~~ Автор принадлежит к реалистичному направлению. Для этого направление свойственно максимально достоверное изображение исторических событий и людей. На картине представлен портрет Екатерины II. Сделаю это с целью просвещения людей



задание 10. К этому периоду и направ-
ленно относятся картины 1 и 3. На 1
картине изображена Екатерина II в
начале её правления, все детали на кар-
тине воссозданы с максимальной точ-
ностью. На 3 картине изображён писатель
Жан-Жак Руссо со своими с р~~я~~ реальными
детальми его внешности. В качестве дру-
гих произведений: портрет Павла I; чешмен-
ское сражение; переход Суворова через Альпы.

задание 11: Фрагмент 3

задание 12: Это текст указа о единона-
следии Петра I созданного в ¹⁷¹⁴~~1711~~ году.

задание 13:

Данный указан Петр I запрещает уродение
^{или же вощин.} хозяйства между наследниками. Это до ве-



дения этого указа передки были случаи
улики в землю крупного дворянина между
его детьми, и уже после распределения земли
его дети младшие дети оставшиеся с
мелкими наделами разорялись.

Для создания крепкой эрмани и нового
сословия, который которое бы, по мнению Петра,
выполняло бы административное управление
и ~~бы~~ помогал бы царю в управлении стра-
ной создание данного указа было жиз-
ненно необходимо. Также можно сказать,
что (ныне ~~благодаря~~ европейскому) Петру
создал этот указ во многом опираясь на
европейскую систему сословий.

задание 14 ~~но~~ Но помимо вышеперечисленных причин
~~у Петра~~ у Петра были личные мотивы для издания указа.
Петр I в детстве находившийся под регентством



его сестры Софьи. С юности был замешан в боярских придворных играх² крупных боярских родов, ~~Долгоруких~~ Миславских и Нарышкиных. Он видел как бояре крадут казённые деньги, используют армию как политический инструмент и как при этом мучает обычный народ. Став императором Пётр I задумал целью избавить нас от сословия бояр. И он смог это сделать издав указ о единонаследии.

В этом ему помогли его соратники уже из сословия дворян, и его личные фавориты, которые благодаря своим талантам и Петру I смогли достичь высшей власти. Среди них были А. Меншиков и П. Ягужинский и многие другие. Они помогли императору с составлением этого указа. Но были и противники петровских реформ.



в том числе и указ о единонаследии. В основе этой оппозиции были старые родовитые бояре, недовольные уменьшением своих привилегий, но все они слотились вокруг сына Петра-Алексея.

Задача 15. Уничтожение боярства как сословия вызвало конфликт в высших кругах власти, ~~(и вызвало в будущем эпоху дворцовых переворотов)~~. Борьба представителей сословий за влияние на правителя ~~нашего~~ вызвала в будущем эпоху дворцовых переворотов. Это проявилось сразу после смерти Петра. Жена Петра Екатерина I находилась под влиянием Меншикова, представителя дворянства, а внук Петра I - Петр II находился под влиянием ~~и~~ представителей боярства. Это борьба за влияние сказывалась на государственной политике и судьбе страны.

